

---

## COMITATO SCIENTIFICO

OTTOBRE 2021

---

*Il Comitato Scientifico del MEDA è un organo fiduciario del Direttore, da questi indicato e confermato dal Consiglio Direttivo. È composto da intellettuali, studiosi e professionisti che possano affiancare il direttore nella definizione dell'offerta culturale e nella programmazione del Museo.*

<b>RAFFAELE AMORE</b>	architetto e storico del restauro	<i>UNINA</i>
<b>FRANCO ARMINIO</b>	scrittore e paesologo	
<b>FRANCO ADAMO BALESTRIERI</b>	giornalista	
<b>RAFFAELLA MONIA CALIA</b>	sociologa	<i>UNINA / ASPFORIN – Formazione</i>
<b>ANGELO CASTUCCI</b>	architetto	<i>Docente NABA / Studioamatoriale</i>
<b>MARIA CERRETA</b>	architetto	<i>UNINA / DIARC – Valutazioni strategiche</i>
<b>MICHELE CITONI</b>	regista	<i>Ufficio stampa ROMA 3</i>
<b>CLAUDIA COPPOLA</b>	antropologa	
<b>LUCA DE BATOLOMEIS</b>	direttore	<i>Real Opificio Capodimonte</i>
<b>GIOVANNANGELO DE GENNARO</b>	musicista	<i>Via Francigena Medidionale / Via Micaelica</i>
<b>DOMENICO DE FALCO</b>	referente	<i>OPAC SBN Napoli – settore servizi web</i>
<b>VITO DE NICOLA</b>	architetto	<i>Già direttore del Museo Girolamini</i>
<b>ALESSIA ELEFANTE</b>	architetto	<i>U-Rise Master</i>
<b>KATIA FABBRICATI</b>	architetto	<i>UNINA / DIARC – Resilienza</i>
<b>NICOLA FLORA</b>	architetto	<i>UNINA / DIARC – Allestimento e museografia</i>
<b>GIANPIERO GALASSO</b>	direttore	<i>Museo Civico Archeologico di Bisaccia</i>
<b>ALESSANDRO GIORDANO</b>	economista	<i>UNINA – Etnografie digitali</i>
<b>DARIO IANNECI</b>	storico e docente	<i>Museo Etnografico di Aquilonia</i>
<b>LUDOVICA LA ROCCA</b>	architetto	<i>PhD in evaluation and urban planning</i>
<b>ALFONSO NANNARIELLO</b>	docente e filosofo	
<b>ANDREA SPICCIARELLI</b>	storico	<i>UNIBO / Museo del Risorgimento di Bologna</i>
<b>CARMELA TETTA</b>	storica	
<b>STEFANO VENTURA</b>	storico	<i>Osservatorio post sisma</i>
<b>CONCETTA ZARRILLI</b>	storica	<i>Istituto Maffucci</i>

---